

Guía Curricular para Orientación Psicosocial Dirigido a Mujeres Víctimas Sobrevivientes de Violencia Sexual Durante el Conflicto Armado Interno en Guatemala



Guía Curricular para Orientación Psicosocial Dirigido a Mujeres Víctimas/ Sobrevivientes de Violencia Sexual Durante el Conflicto Armado Interno en Guatemala



**Guía Curricular para Orientación Psicosocial
dirigido a Lideresas y Líderes Comunitarios**

**Equipo de Estudios Comunitarios y Acción Psicosocial-ECAP
Programa Construcción de la Equidad de Género**

La presente guía fue construida y elaborada de forma conjunta por la consultora Gloria Esquit Monterroso y el Equipo del Programa Construcción de la Equidad de Género

Paula María Martínez Velásquez

Coordinadora

Debora Eunice Yancoba Xico

Sub coordinadora

Sara Dalila Mux Mux

Psicóloga

Laura Mariela Soto Reynoso

Psicóloga

Gloria Victoria Sunuc Tuctuc

Técnica

Angelina Juan Juan

Promotora en Salud Mental Comunitaria

Teresa Obdulia Montejo Santiago

Promotora en Salud Mental Comunitaria

Elena Raymundo Cobo

Promotora en Salud Mental Comunitaria

Amalia Sub Chub

Promotora en Salud Mental Comunitaria

Vilma Estela Chub Rodríguez

Promotora en Salud Mental Comunitaria

Con especial reconocimiento a Teresa Obdulia Montejo Santiago, Debora Eunice Yancoba Xico y Paula María Martínez Velásquez

Diseño e impresión:



3a. avenida 14-62, zona 1
PBX: (502) 2245-8888
www.serviprensa.com

Diagramación: Elizabeth González

Esta guía fue impresa en junio de 2018.
La edición consta de 500 ejemplares en papel couche base 80 gramos.

Dosificación de contenidos para el abordaje psicosocial con Mujeres Víctimas de Violencia Sexual durante el Conflicto Armado Interno en Guatemala	5
Actividades Sugeridas	9
Unidad I Atención psicosocial	9
Contenido La estima personal	9
Historia personal de la niñez Muñecas de Tuza	11
Munecos de tuza	11
Unidad II Memoria histórica	13
Tema: Violación de los Derechos Humanos de las mujeres cometidos durante el Conflicto Armado Interno	13
Los rincones del dolor.....	14
Apuntes metodológicos	19
Unidad III: Derechos Humanos	19
Tema: Derechos y obligaciones de las mujeres	19
Las imágenes	20
Unidad IV: Género Sensitiva	21
Tema: Estereotipos de género	21
Collage ilustrativo	22
Sugerencia de actividades	29
Unidad V: Empoderamiento y autonomía	29
Tema: El liderazgo y sus tipos	29
Pescando ideas de buenas prácticas	30
Unidad IV: Ciudadanía	31
La cultura: La multiculturalidad e interculturalidad	31
El dado del reconocimiento	31
Bibliografía	32



Dosificación de contenidos para el abordaje psicosocial con Mujeres Víctimas de Violencia Sexual durante el Conflicto Armado Interno en Guatemala

El trabajo con mujeres Víctimas de violencia sexual es a quien se debe todo el desarrollo en el Programa Construcción de la Equidad de Género de ECAP, hace un intento de crear y aplicar una metodología de intervención psicosocial comunitaria. El esfuerzo por rearticular el tejido social roto por el Conflicto armado interno en las mujeres y su familia ha permitido este esbozo de trabajo.

Para ello está plasmado el trabajo desarrollado por un equipo de Psicólogas y Promotoras de salud mental comunitaria con la necesidad de atender la rehabilitación psicosocial de las mujeres rescatando su historia sus luchas y dando valor a su palabra transformada en acción.

La guía de atención hacia las mujeres víctimas de violencia sexual conlleva un escenario de largo tiempo de trabajo y atención y una larga gama de temáticas a abordar, considerando el impacto tan trascendente que tiene la violencia sexual y las violencias múltiples que a la par viven. Este instrumento nos ha permitido generar a partir de esa necesidad esta herramienta pedagógica que puede ayudar a iniciar un proceso y llevarla a las mujeres a su transformación para elaborar el daño, convirtiendo su historia en un hecho reparador de los proyectos de vida de ellas y su familia.

Mujeres fase inicial

Competencia	Indicador de logro	Contenidos Declarativos	Contenidos Procedimentales	Contenidos actitudinales
1. Atención psicosocial				
Reconoce la importancia de hablar y expresar para abordaje del dolor como efecto de la guerra, y para procesos de búsqueda de justicia, promoción de los derechos humanos individuales y colectivos, en la exigencia de su cumplimiento.	Manifiesta confianza entre el grupo de mujeres para elaboración del dolor a través de actividades psicoterapeutas.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La confianza ✓ Reglas del trabajo psicosocial ✓ La confidencialidad ✓ Crecimiento personal: ✓ Estima personal ✓ Autoreconocimiento ✓ Autoconcepto ✓ La estima personal ✓ Problemas en la comunidad ✓ La herida ✓ Historia personal de la niñez ✓ El dolor de la guerra ✓ Terapia ocupacional: elaboración de coronas y bisutería ✓ El diálogo ✓ Las redes de apoyo ✓ Análisis de la construcción patriarcal ✓ Tipos de matrimonio ✓ El matrimonio en la comunidad <p>Como ha afectado el matrimonio la personalidad de la mujer</p> <p>Problemas y conflictos estructurales</p> <p>Violencia intrafamiliar</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La carga de las mujeres ✓ Rol de género desde las etapas de la vida ✓ Cuidados de la mujer ✓ Salud sexual reproductiva ✓ Roles de los hombres ✓ Los terapeutas tradicionales ✓ Género ✓ Sexo y sexualidad ✓ Patriarcado ✓ Violencia de género ✓ La denuncia ✓ Riesgos de la denuncia ✓ La impunidad 	<p>Se integra en grupos de apoyo mutuo para la creación de espacios de confianza.</p> <p>Propone desde su conocimiento ancestral técnicas terapeutas para el abordaje del dolor.</p> <p>Participa en actividades que promueven el desarrollo del arte como proceso terapéutico para el abordaje del dolor</p> <p>Desidentifica tabús sobre conceptos relacionados al sexo y género a través de análisis, comparación y asociación.</p>	Valora la importancia de la confianza como parte del abordaje del dolor.

Continúa...

Competencia	Indicador de logro	Contenidos Declarativos	Contenidos Procedimentales	Contenidos actitudinales
2. Memoria histórica				
<p>Transmite la memoria histórica, mediante el fomento del protagonismo en su comunidad,</p> <p>enfaticando la lucha de mujeres indígenas sobrevivientes de violencia Durante el Conflicto armado interno, como una forma de prevención de la violencia sociopolítica.</p>	<p>Transmite la memoria histórica colectiva para crear una visión de futuro, dar sentido a lo cotidiano, de manera que pueda dejar un legado de conciencia en su comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Invasión de los pueblos ✓ De los hechos contados a la historia vivida ✓ Efectos del Conflicto Armado Interno en mi comunidad ✓ Violación de los derechos humanos de las mujeres cometidos durante el conflicto armado interno ✓ La Estigmatización ✓ Reconstrucción de la memoria histórica mediante su historia vivida ✓ Efectos de la cultura de violencia en el desarrollo de la sociedad actual ✓ Conmemoración de las luchas de las mujeres ✓ Importancia de los procesos de búsqueda de justicia ✓ De la memoria histórica hacia el camino de la justicia 	<p>Representa la memoria histórica de los hechos vividos durante el Conflicto Armado Interno a través de diversas formas del arte.</p>	<p>Manifiesta de control del miedo, y del terror, para hablar de los hechos vividos durante el Conflicto Armado Interno.</p>
3. Derechos Humanos				
<p>Reconoce la declaración universal de los derechos humanos individuales y colectivos, para la exigencia de su cumplimiento y la denuncia de posibles delitos de forma comunitaria y/o individual.</p>	<p>Propone estrategias de prevención de la violación a DDHH mediante hechos acontecidos en el pasado en el contexto de su comunidad, los cuales tengan relación con la vulneración de los derechos humanos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Historia del surgimiento de los derechos humanos ✓ Principios generales que fundamentan los derechos humanos ✓ Los derechos individuales según la constitución política de Guatemala ✓ Escenarios que violentan los derechos humanos de las mujeres ✓ Resolución 13-25 	<p>Reconoce la declaración universal de los derechos humanos individuales para el análisis del cumplimiento en su vida personal</p> <p>Plantea desde el análisis contextual comunal, acciones que contribuyen a la prevención de violaciones a DDHH</p>	<p>Toma conciencia de situaciones que vulneran el bienestar propio y de su comunidad para la posterior defensa de los derechos humanos a nivel individual y colectivo</p>

Continúa...

Competencia	Indicador de logro	Contenidos Declarativos	Contenidos Procedimentales	Contenidos actitudinales
4. Violencia contra la Mujer				
Compara los diferentes tipos de violencia contra la mujer cometidos en el pasado y presente para reconocer su condición actual y evitar el continuum de la violencia en futuras generaciones.	<p>Denuncia los diferentes tipos de violencia ejercida a nivel familiar y comunitario en contra de las mujeres para promover la sensibilización y prevención del continuum de la misma.</p> <p>Diseña metodología de sensibilización desde su práctica de prevención de la violencia</p> <p>Crea redes de apoyo con organizaciones locales y comunitarias que promueven la participación de las mujeres, la velación de sus derechos y la inclusión con perspectiva de género en los planes, programas y proyectos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La violencia ✓ ¿Quiénes violentan a las mujeres? ✓ Tipos de violencia contra la mujer ✓ Importancia de la denuncia ✓ Retos y desafíos que se afrontan al realizar las denuncias ✓ Ruta de denuncia de los diferentes tipos de violencia ✓ Procesos después de la denuncia de hechos de violencia ✓ Importancia de la sensibilización para la prevención de la violencia contra la mujer 	<p>Identifica el nivel de naturalización de la violencia en su comunidad y su hogar.</p> <p>Participa en procesos que permiten la sensibilización sobre la violencia</p> <p>Realiza análisis auto-críticos como parte de su acción empoderada para frenar la violencia.</p>	<p>Comprende el valor de apoyar a mujeres víctimas o sobrevivientes de algún tipo de violencia familiar o comunitaria</p> <p>Valora la importancia de la sensibilización de la prevención de género en su familia y comunidad</p>

Actividades Sugeridas

Unidad I Atención psicosocial

Contenido La estima personal

Estima personal: La estima personal depende de cada ser humano, cuanto se valora. la auto-estima personal son los sentimientos de respeto y de valor que una persona siente sobre ella.

La atención psicosocial a mujeres sobrevivientes de violencia sexual durante el Conflicto Armado Interno surge ante la necesidad de las mujeres de abordar lo vivido, esto atrajo una serie de problemas para las mismas mujeres. Según las mujeres, en espacios de diálogos han manifestado que después del matrimonio muchas de ellas han pasado desapercibidas ante la estima personal, de tal manera que se enfatiza en estimular en ellas esta actitud.

► Desarrollo:

Como primer momento se establece la confianza en las mujeres haciéndolo a través de invocaciones mediante rituales mayas desde su cosmogonía.

El segundo y tercer momento se busca desarrollar en las mujeres la estima personal a través de la técnica del espejo.





El espejo

(Martínez Velásquez, 2018)

► Materiales:

Un espejo mediano, peine o cepillo para cabello, palanganas con agua, crema para peinar, crema corporal, ligas, ganchos para cabello o cintas típicas.

► En qué consiste:

Se les pide a las participantes a que se distribuyan en espacios donde sientan comodidad, luego se le entrega un espejo a cada una. Planteando lo siguiente:

- ✓ ¿Qué imagen ven ustedes?
- ✓ ¿Cómo son ustedes, o qué rasgos físicos observan?
- ✓ ¿Cómo se sienten al verse?



Seguido de estas preguntas se aborda en la plenaria las respuestas de las mujeres y quien facilita debe orientar hacia la escucha responsable de las participantes.

Al terminar, se les pide que recuerden:

- ✓ ¿Cómo era su vida antes y después del matrimonio?
- ✓ ¿Qué ha cambiado en ellas?
- ✓ ¿Qué factores han influido en el cambio?

Nuevamente se hace una ronda para compartir las preguntas planteadas.

Después de compartir experiencias individuales, realizar la siguiente actividad:

Para fortalecer la estima en las participantes se les invita a que recuerden los cuidados que se daban durante su juventud, para esto se les entrega utensilios de higiene y belleza como: peine o cepillo para cabello, crema corporal, ligas, ganchos para cabello o cintas típicas. Dándoles un tiempo estimado de 15 a 20 minutos.

► Cierre:

Desarrollar en plenaria la reflexión los cambios identificados a través del espejo y por último, mediante el cierre del fuego, agradecer por el espacio y compromisos personales que cada una de las participantes llevan del taller.

Historia personal de la niñez

Muñecas de Tuza

(Martínez Velásquez, 2018)

El sufrimiento de las mujeres se enmarca desde la historia, la presencia del patriarcado ha influido fuertemente en su proyecto de vida, éste no permite que ellas tengan oportunidades iguales a los hombres.

Para el abordaje del dolor de las mujeres se hace un abordaje desde la niñez, este nos permite comprender el presente. Como primer momento en la técnica se recomienda utilizar mecanismos de anclaje para establecer la confianza entre las mujeres, para esto se sugiere cocinar entre todas una receta comunal.

Seguido del espacio de confianza, realizar la técnica de los muñecos de tuza para el trabajo de la historia personal de las mujeres desde la niñez.



2da

Actividad

Muñecos de tuza

► Materiales:

Hojas de tuza, cola blanca, tijeras, alambres, hilo de cáñamo, aguja y materiales de bisutería para decorar.

► Desarrollo:

Es una manualidad que sirve para estimular en las mujeres el trabajo y confianza en el grupo y desde allí hablar de su historia de vida.

Quien facilita debe indicar que las mujeres participantes deben realizar muñecas con hojas de tuza, las muñecas las representan a ellas y sus juegos de niñas, este escenario permite desarrollar un dialogo con confianza y las centra en sus historias.

Al terminar, las mujeres presentan la manualidad realizada y a partir de ello, plantear interrogantes de indagación como las siguientes:

- ✓ ¿A que les recuerda esta muñeca?
- ✓ ¿Como han vivido ustedes su niñez?
- ✓ ¿Qué sufrimientos y alegrías recuerdan de su niñez?
- ✓ Si estuviera en sus posibilidades ¿Qué cambiarían ustedes de su niñez?
- ✓ ¿Cómo es la niñez en la actualidad? ¿Qué ha cambiado y que no?
- ✓ ¿Qué se puede hacer para cambiar?

► Cierre:

Hacer la reflexión con los grupos desde el enfoque de sus fortalezas y capacidades para abordar el dolor y sobre todo de transformarlos.

Para cerrar la actividad, se pueden realizar auto abrazos y abrazos colectivos.



Unidad II Memoria histórica

Tema: Violación de los Derechos Humanos de las mujeres cometidos durante el Conflicto Armado Interno

La herida que causó la guerra en el país dejó sufrimiento en muchas de las mujeres porque fueron las principales víctimas de violaciones sexuales ante la política contrainsurgente del Estado. Atendiendo a lo que dice Chirix 2003, citado por (ECAP & UNAMG , 2009) "A la sexualidad se le suman valores morales y religiosos duales, lo bueno y lo malo. Las mujeres internalizan y socializan sentimientos de temor y vergüenza de culpa y pecado" para sanar aquello internalizado, es necesario explorar las heridas de las mujeres, sin embargo, esto se logra únicamente a través de mecanismos que permiten establecer la confianza.

Los espacios terapéuticos grupales en este caso los grupos de autoayuda permiten la generación de confianza en las mujeres, de manera que para el primer momento se sugiere integrarlas en grupo de apoyo mutuo y realizar actividades conjuntas, para esto se propone que la facilitadora genere el espacio para la socialización.

Los sueños se convertirán en el generador de información, cada una de las participantes desde la cosmovisión maya puede aportar mediante rondas sus sueños.

Para el trabajo con las mujeres sobre las heridas que causa la violación a los Derechos, se propone utilizar el ingenio y creatividad de la facilitadora para inquirir los sucesos vividos por las mujeres una de las técnicas que puede ser útil, según el contexto puede ser la siguiente:





Los rincones del dolor

(Martínez Velásquez, 2018)

► Materiales:

Marcadores, crayones de colores, cartulinas o pliegos de papel bond, lápices y borradores.

► Desarrollo:

Las participantes llevan consigo heridas causadas por diferentes escenarios de vida las que se han nombrado como heridas de la historia, el ejercicio aportará a generar espacios de dialogo para poder hablar de la historia personal y compartir en el grupo.

Se les entrega los materiales descritos, seguidamente indicar a las participantes que deben buscar un espacio o rincón donde se sientan cómodas.

► Tiempo:

Brindar un espacio de tiempo mínimo de 20 minutos los 20 minutos implicarán un recorrido por las estaciones cada estación tendrá imágenes de escenas en la primera podemos tomar en cuenta escenas de la invasión española como punto de partida del dolor de la población, imágenes de sometimiento a trabajo forzoso, discriminación, racismo la vida cotidiana, utilización del cuerpo de las mujeres, pobreza, la niñez, pueden ser tomadas en cuenta. Las imágenes permitirán ubicar en ellas como lo han vivido y registrarlo, después deberán representarlo a través de un dibujo.



► Cierre:

Al terminar se hace una reflexión de forma general en las participantes, haciendo hincapié en la capacidad humana para el trabajo de la herida a través de la ruptura del silencio y de diversas formas de abordarlo en el plano personal y familiar.

Asimismo, al terminar la actividad, cerrar con deseos positivos a los participantes, sellándolos con manifestaciones corporales que pueden ser un abrazo, una palmada en la espalda, apretón de manos, entre otros.

Fase media

Competencia	Indicador de logro	Contenidos declarativos	Contenidos Procedimentales	Contenidos actitudinales
1. Memoria histórica				
Rescata la memoria histórica con relación a los procesos de violación a Derechos Humanos actuales, para la promoción y divulgación para no repetición.	<p>Propone estrategias para la promoción de la memoria histórica desde contextos actuales.</p> <p>Se involucra en procesos que permiten la promoción de la memoria histórica en espacios propicios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Transmisión de la memoria histórica colectiva ✓ La violación a derechos humanos ✓ La cosmovisión maya en los pueblos (el principio de la dualidad) ✓ Rescate de aspectos culturales: uso de la medicina ancestral ✓ Efectos de la cultura de violencia en el desarrollo de la sociedad actual. ✓ Los proyectos mineros y mega proyectos ✓ Conmemoración de las luchas de las mujeres ✓ Importancia de los procesos de búsqueda de justicia. ✓ De la memoria histórica hacia el camino de la justicia 	<p>Participa en procesos de promoción de la memoria histórica del país como parte de su empoderamiento personal</p> <p>Reflexiona sobre los acontecimientos de violaciones a DDHH con relación a la memoria histórica vivida.</p>	Afronta los mecanismos que el Estado y empresas privadas utilizan para desmovilizar procesos sociales o esfuerzos y luchas en las comunidades
2. Derechos Humanos				
Reconoce la universalidad de los derechos humanos individuales y colectivos, para la exigencia de su cumplimiento y la denuncia de delitos de forma individual y/o comunitaria	Manifiesta su identidad y derechos específicos como mujeres indígenas, propiciando su divulgación mediante la participación en actividades públicas y conmemorativas dentro de su contexto local y social	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Derechos y obligaciones de las mujeres ✓ Derechos y obligaciones de los niños y ciudadanos ✓ El estado de derecho ✓ Garantías económicas, políticas y sociales ✓ La impunidad en escenarios actuales y consecuencias sociales ✓ Los acuerdos de paz y su cumplimiento ✓ La desigualdad y exclusión en Guatemala 	<p>Identifica mediante el auto concepto sus derechos y obligaciones para su reconocimiento.</p> <p>Analiza los niveles de cumplimiento de las obligaciones del estado para la propuesta de acciones.</p>	<p>Reconoce la libertad de conservar y reforzar desde su cosmovisión las propias instituciones políticas, jurídicas, económicas, sociales y culturales</p> <p>Reflexiona sobre el papel de la mujer y la equidad de oportunidades como parte importante para el desarrollo y articulación de la sociedad</p>

Continúa...

Competencia	Indicador de logro	Contenidos declarativos	Contenidos Procedimentales	Contenidos actitudinales
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Qué es el Convenio 169 de la OIT ✓ Mujeres indígenas que han jugado un papel importante en la defensa de los derechos humanos de los pueblos indígenas ✓ Las adopciones ilegales 		
3. Género sensitiva				
Reflexiona sobre la exclusión de la mujer en espacios de poder, para la búsqueda de alternativas desde lo individual a lo colectivo de formas de inclusión para la promoción de la equidad entre hombres y mujeres.	Realiza procesos de sensibilización en espacios de intercambios con mujeres y jóvenes experiencias de vida para la no repetición	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estereotipos de género ✓ El trabajo subvalorado y estrategias de cómo cambiarlo. ✓ El trabajo doméstico y reproductivo y como truncan se truncan los proyectos de vida ✓ Entendiendo el rol "hombre proveedor" ✓ Que hacer para iniciar las responsabilidades relativas 	Participa en espacios de reflexión sobre los roles definidos, para la desidentificación de géneros	Auto valora sus logros con respecto a la búsqueda y promoción de la equidad de género en los espacios en los que se desenvuelve.
4. Empoderamiento				
Desarrolla capacidades que fortalecen su empoderamiento y autonomía para involucrarse en espacios políticos para la promoción de planes de desarrollo económico, social y cultural, así como la toma de decisiones a nivel comunitario.	<p>Transforma el dolor en actora personal como parte de su crecimiento personal</p> <p>Se desenvuelve en espacios públicos con para la a exigencia de sus derechos y de las mujeres</p> <p>Promueve el empoderamiento dentro de su átomo familiar como réplicas de lo aprendido.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El empoderamiento personal: ✓ El auto concepto: la autobiografía ✓ Signos de autoestima: fortalezas y debilidades ✓ Escucha interior de la mujer: ¿Que quiero para mí? ¿Qué necesito? ✓ Autorretrato personal: ✓ Que me gusta hacer y qué no me gusta hacer ✓ Cómo me veo y como creo que me ven las demás ✓ Las emociones y cuanto afectan o fortalecen 	<p>Identifica sus habilidades mediante actividades artísticas.</p> <p>Participa en actividades que posibilitan el auto concepto para su valoración personal.</p>	Estima la importancia del empoderamiento femenino como elemento esencial para la desconstrucción de actitudes patriarcales, en bus de una sociedad más justa en la práctica de la igual de género.

Continúa...

Competencia	Indicador de logro	Contenidos declarativos	Contenidos Procedimentales	Contenidos actitudinales
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los errores y su transformación ✓ Como me ven las demás personas ✓ El control ¿me siento controladora? ✓ Mis miedos ✓ Las decisiones ✓ Saber decir No y saber recibir un NO ✓ Capacidad para resolver problemas personales ✓ Identidad femenina ✓ La feminidad ✓ Las diferencias entre las mujeres: que lo causa ✓ Autoidentificación personal quien soy y como soy ✓ Hermandad entre mujeres: que significa la palabra hermana, (cómo soy con mi hermana) ✓ La alianza entre hermanas ✓ Compartir realidades ✓ Enemistad ✓ La misoginia 	<p>He afectado a las otras personas con lo que me gusta hacer?</p> <p>¿Afecto a las demás? El espejo</p> <p>Que emociones me afectan.</p>	

Continúa...

Competencia	Indicador de logro	Contenidos declarativos	Contenidos Procedimentales	Contenidos actitudinales
5. Ciudadanía				
Participa en espacios del poder para la toma de decisiones y acciones desde su empoderamiento en la promoción de la equidad de género y la inclusión.	Participa en cabildos y espacios públicos para la sensibilización sobre los derechos de los pueblos.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Consultas comunitarias ✓ La consulta popular: ¿por qué y para qué se hace? ✓ Proyectos de desarrollo ✓ Explotación de recursos Naturales ✓ Política nacional de defensores de derechos Humanos ✓ Migrantes ✓ Desplazamientos ✓ Democracia ✓ Formas de violencia contra pueblos indígenas ✓ Los mecanismos aprendidos en el patriarcado de chantaje emocional, manipulación y dogmatismo vital 	<p>Participa en actividades comparativas sobre elementos de la cultura para la comprensión de actualidad.</p> <p>Se involucra en espacios que permiten la evaluación del Estado en el cumplimiento de las políticas a favor de la mujer.</p>	Valora las luchas de mujeres en el tiempo para el posicionamiento de la mujer en espacios de ciudadanía.

Apuntes metodológicos...

Unidad III: Derechos Humanos

Tema: Derechos y obligaciones de las mujeres

Los Derechos Humanos se asignan a todas las personas sin discriminación alguna, sin embargo, ante la construcción y asignación de roles desde el ámbito social, la mujer ha ocupado un papel en desventaja en comparación con los hombres. Se tiene la connotación de humano aun sinónimo de masculino. Según (Impuniti Watch, 2016) Esto se debe a que históricamente la creación de las leyes tuvo un enfoque androcéntrico, esto último se refiere a "la práctica de otorgar a los hombres o al punto de vista masculino una posición central, única, sobre el mundo, la cultura la historia y la sociedad". Con la definición de los derechos humanos no se tomó importancia a las necesidades experiencias, entre otros factores propiamente de las mujeres. Ante esto es necesario especificar y sensibilizar a las mujeres sobre ello.



Establecer confianza es básico. Se sugiere iniciar el trabajo a través de la cocina en grupo, en donde se pretende involucrar a todas.

Como segundo momento se debe realizar una dinámica para poner a las participantes en movimiento.

Se sugiere los siguientes cuestionamientos:

1. ¿Que son derechos?
2. ¿Para qué sirven?
3. ¿Que son las obligaciones?
4. ¿Para qué sirven?

El espacio de reflexión y en plenaria propicia ejercicios de abstracción a través de la siguiente actividad:





1^{ra}

Actividad

Las imágenes

► Materiales:

Impresión de imágenes o dibujos sobre determinado tema, en este caso sobre derechos humanos.

► En qué consiste:

Presentar las figuras sobre acciones como: un bebé naciendo, una persona trabajando, mujer en una casa, mujer hablando en público, personas profesando una religión o espiritualidad, entre otras imágenes que aluden a Derechos Humanos y obligaciones.

Seguidamente plantear interrogantes como ¿Qué es esto? ¿qué significa esta imagen? Escuchar a las participantes en una ronda. En la segunda ronda, de acuerdo a cada imagen se deberá explicar los derechos y obligaciones que alude.

Al finalizar, todos deberán representar a través de un gesto de medida con la mano en las partes del cuerpo: cabeza, tronco y extremidades inferiores, en donde, la mano sobre la cabeza equivale a mucho, en el tronco a medio y extremidades poco. Las mujeres deberán medir el nivel de acceso a los derechos, en una segunda ronda el nivel de cumplimiento de sus obligaciones.

► Cierre:

A manera de reflexión autoevalúan en un imaginario la balanza de derechos y obligaciones, para analizar su condición, retos que debe asumir para cambiarlos.



Unidad IV: Género Sensitiva

Tema: Estereotipos de género

La construcción de género en los seres humanos se da a través de la asignación de los roles que son enseñados o inculcados en las personas, sin embargo, de acuerdo a esta construcción desde la sociedad se asignan los roles de género, que atendiendo a lo que indica (Impuniti Watch, 2016) “son conjunto de deberes responsabilidades, prohibiciones, formas de actuar que la sociedad impone para el comportamiento de las mujeres y de los hombres” estos roles según el contexto se transforman en creencias e ideas preconcebidas utilizadas para inculcar o explicar el comportamiento “apropiado”, según los educadores, (familia y sociedad) de cada uno de estos sexos, lo que provoca discriminación al poner en condiciones de desigualdad a uno del otro, siendo la mayoría de ocasiones la mujer la más afectada.

Para la integración y confianza de las participantes, se propone realizar el juego, “buscando el tesoro” consiste en ocultar varios objetos en un espacio amplio, entre estos pueden ser objetos idealizados que son apropiados para mujeres y otros específicos para hombres. Dejar que las participantes caminen y busquen los objetos y al hallarlos dejarlos sobre una superficie.

En la indagación de conocimientos previos puede utilizarse la técnica anterior, generando preguntas con relación a lo que piensan sobre los objetos y clasificarlos.

En desarrollo ante la plenaria y reflexión, se propone que los participantes desarrollen la actividad mediante el auxilio de la técnica el collage.

► Materiales:

Papel periódico o de revista, goma, tijeras, pliegos de cartulina o papel bond, cintas, papel de colores.

► En qué consiste:

Organizar a las mujeres por grupos según la facilitadora,

► Materiales:

Periódicos o revistas, tijeras, Papelografos, goma.

► Desarrollo:

Buscar recortes en el periódico que representen ideas o estereotipos sobre cualidades, características y aptitudes del ser humano según su sexo y los roles de género asignado.

Seleccionar las imágenes y recortarlas, al terminar pegarlas como en forma de collage ilustrativo, posteriormente presentarlo a la plenaria.

► Cierre:

Propiciar la reflexión en los participantes desde el plano de propuesta, para eliminar o disminuir los estereotipos de género en la sociedad.



Mujeres fase final

Competencia	Indicador de logro	Contenidos declarativos	Contenidos Procedimentales	Contenidos actitudinales
1. Memoria histórica				
Promueve la memoria histórica con relación a los procesos de violación a Derechos Humanos actuales, para la promoción y divulgación para no repetición.	Se involucra en procesos que permiten la promoción de la memoria histórica en espacios propicios.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ De los hechos contados a la historia vivida. ✓ Efectos del Conflicto Armado Interno en mi comunidad ✓ Violación de los derechos humanos de las mujeres cometidos durante el conflicto armado interno ✓ La estigmatización ✓ Reconstrucción de la memoria histórica mediante sus historias vividas. ✓ Efectos de la cultura de violencia en el desarrollo de la sociedad actual. ✓ Conmemoración de las luchas de las mujeres ✓ Importancia de los procesos de búsqueda de justicia. ✓ Transformación de la memoria histórica a la actualidad. ✓ La invasión y la imposición del monocultivo en Guatemala ✓ Modelos económicos estructurales ✓ El capitalismo y los medios de producción ✓ El ajuste estructural en Guatemala ✓ Cuerpo y territorio ✓ Los megaproyectos (hacia una definición crítica de los megaproyectos) ✓ Ejes de acumulación de capital que se proyectan dominantes ✓ Monitoreo resolución 1325 	Representa la memoria histórica de los hechos vividos durante el Conflicto Armado Interno a través de diversas formas de manifestación artística.	Promueve el interés de autoridades, instituciones y población en general para valorar la cultura de paz, la promoción de la justicia, sistemas incluyentes y evitar el continuum de la violencia

Continúa...

Competencia	Indicador de logro	Contenidos declarativos	Contenidos Procedimentales	Contenidos actitudinales
2. Derechos humanos				
Reconoce la importancia de los procesos de búsqueda de justicia como parte del ejercicio de sus derechos y la promoción de la aplicación de las leyes desde su contexto familiar, comunal y local.	<p>Propone estrategias de prevención de la violación a DDHH mediante hechos acontecidos en el pasado en el contexto de su comunidad, los cuales tengan relación con la vulneración de los derechos humanos</p> <p>Forma parte de procesos de diálogo que promueven la búsqueda de justicia desde el nivel comunitario hacia el municipal</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Las mujeres en la historia ✓ Autonomía de las mujeres ✓ Leyes y convenios nacionales internacionales sobre derechos de las mujeres: carta internacional de los DDHH, Declaración universal de los DDHH, pactos internacionales, CEDAW, Constitución política: (Artículos 4, 26, 28, 29, 30, 31, 33, 35, 36, 39) ley contara el femicidio y otras formas de violencia contra la mujer, Ley de acceso universal y equitativo de servicios de planificación familiar, Ley de desarrollo social, convenio 169 sobre pueblos indígenas y tribales. ✓ Instituciones del Estado y otras de la sociedad civil que trabajan a favor de las mujeres. ✓ La incidencia en políticas públicas. 	<p>Propone desde el análisis contextual comunal, acciones que contribuyen a la prevención de violaciones a DDHH</p> <p>Representa la memoria histórica de los hechos vividos durante el Conflicto Armado Interno a través del arte</p>	Toma conciencia de situaciones que vulneran el bienestar propio y de su comunidad para la posterior defensa de los derechos humanos a nivel individual y colectivo
3. Empoderamiento y autonomía				
Desarrolla capacidades que fortalecen su empoderamiento y autonomía para involucrarse en espacios políticos para la promoción de planes de desarrollo económico, social y cultural, así como la toma de decisiones a nivel comunitario.	<p>Maneja metodología adecuada para poder sensibilizar a la población en general sobre la prevención de la violencia de género</p> <p>Desarrolla capacidades que fortalecen su empoderamiento y autonomía para postularse como una lideresa en su comunidad y/o localidad.</p> <p>Participa en procesos de toma de decisiones mediante el diálogo, así mismo, se integra a procesos que buscan justicia a violaciones de derechos humanos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoestima y desestima ✓ Las emociones ✓ Manejo de emociones ✓ El dirigente y cómo llegar a serlo (sus características, cualidades positivas y negativas y cómo llegar a serlo) ✓ El liderazgo y sus tipos ✓ Diferencia entre líder y dirigente ✓ Liderazgos colectivos ✓ Empoderamiento: conciencia colectiva, conciencia individual ✓ El empoderamiento 	<p>Participa en acciones que promueven la autovaloración para su crecimiento personal</p> <p>Participa en actividades de reflexión que promueven el desarrollo de su empoderamiento y autonomía para la toma de conciencia</p> <p>Realiza diversas formas de artesanía local para la búsqueda de la autonomía económica.</p>	Reconoce los esfuerzos de mujeres en la búsqueda de su espacio dentro del poder, empoderamiento y autonomía.

Continúa...

Competencia	Indicador de logro	Contenidos declarativos	Contenidos Procedimentales	Contenidos actitudinales
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Historia del feminismo desde los pueblos indígenas ✓ Corrientes feministas ✓ Sororidad como un motor para el empoderamiento de las mujeres ✓ Niveles de empoderamiento (reflexión de los más fáciles y difíciles de conseguir) ✓ Rol de las mujeres como dinamizadoras comunitarias / El papel de lideresa <p>La autonomía para el empoderamiento</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identidad de las mujeres ✓ Costumbres y tradiciones de mi comunidad ✓ Tipos de autonomía ✓ Acciones que promueven autonomía personal ✓ El dinero y la autonomía económica ✓ El negocio como una alternativa económica ✓ Análisis de riesgos económicos ✓ Los negocios productivos individuales y colectivos ✓ Los negocios colectivos y su organización en directivas ✓ Elementos de una directiva y sus funciones ✓ Objetivo de la conformación de directivas ✓ Las asociaciones ✓ Las cooperativas ✓ El uso del acta ✓ Uso de las solicitudes ✓ Las resoluciones 	<p>Identifica las ventajas y desventajas de la administración inadecuada de los recursos económicos en las ventas locales y microempresas.</p>	

Continúa...

Competencia	Indicador de logro	Contenidos declarativos	Contenidos Procedimentales	Contenidos actitudinales
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los documentos comerciales ✓ La declaraciones juradas ✓ Principios y valores para la administración ✓ Análisis de riesgos del mercado ✓ El valor del dinero ✓ La administración en los negocios, entradas y salidas ✓ El ahorro y los créditos ✓ Generación de capital y administración financiera ✓ Importancia de la gestión y autogestión ✓ La artesanía como estrategia de mercado: elaboración de morrales, collares, utensilios y otros. ✓ Producción de economía a raves de elaboración de productos envasados ✓ El aprovechamiento de los recursos para la elaboración y venta de productos. ✓ El mercado laboral 		
4. Ciudadanía				
Participa en espacios del poder para la toma de decisiones y acciones desde su empoderamiento en la promoción de la equidad de género y la inclusión.	<p>Se integra a comités aportando desde la perspectiva de género para el cumplimiento de los derechos, obligaciones y necesidades de las mujeres</p> <p>Realiza análisis de contexto y de coyuntura desde su comunidad y municipio como parte de sus acciones de empoderamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La cultura, la multiculturalidad e interculturalidad. ✓ El valor de la palabra ✓ Los sueños como una anticipación a los sucesos ✓ La auto identificación de capacidades ✓ El Estado y sus componentes ✓ La política y la mujer (Que necesitan las mujeres para participar) ✓ Como perder el miedo 	<p>Participa en actividades comparativas sobre elementos de la cultura para la comprensión de actualidad.</p> <p>Se involucra en espacios que permiten la evaluación del Estado en el cumplimiento de las políticas a favor de la mujer.</p>	<p>Es flexible ante el compartimiento del poder entre lideresas comunitarias.</p> <p>Valora las luchas de mujeres en el tiempo para el posicionamiento de la mujer en espacios de ciudadanía.</p>

Continúa...

Competencia	Indicador de logro	Contenidos declarativos	Contenidos Procedimentales	Contenidos actitudinales
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estrategias para hablar en público ✓ Estrategias de persuasión ✓ Las mujeres y la organización política ✓ La organización comunitaria ✓ El poder local ✓ La incidencia política y la participación (elementos que se necesitan) ✓ La alimentación y salud ✓ La participación política ✓ Gobernabilidad y empoderamiento ✓ Del Empoderamiento al poderío ✓ Mujeres y la toma de decisiones ✓ Análisis de los avances legislativos ✓ La ley electoral y de partidos políticos ✓ Ley de consejos de desarrollo urbano y rural <p>Atribuciones del alcalde comunitario o alcalde auxiliar</p>	<p>Propicia espacios para la generación de conocimientos ancestrales en la búsqueda del empoderamiento y la autonomía desde su contexto.</p>	



Sugerencia de actividades...

Unidad V: Empoderamiento y autonomía

Tema: El liderazgo y sus tipos

Después del Conflicto Armado Interino en Guatemala, muchas de las víctimas, reconstruyeron su vida a partir de sus capacidades y la forma de elaborar los efectos de la guerra, sin embargo, el aporte que ha dado el trabajo psicosocial es imprescindible para el avance en sus vidas.

Las acciones de empoderamiento sirven a las mujeres para la construcción de poderes vitales en ellas, ellos permiten la transición de víctima a mujeres empoderadas y ser actoras sociales, el fortalecimiento en ellas se realiza a través de un largo trabajo.

El liderazgo es parte del empoderamiento de las mujeres y para el desarrollo de esto, primero se inicia con la parte teórica para llegar a la práctica.

En una sesión de trabajo puede iniciarse con ejercicios de retroalimentación y movimiento.

Para el desarrollo temático realizar acciones que permitan la integración del movimiento de las participantes, para esto se sugiere la técnica pescando ideas.



Adaptación de la técnica pescando aprendizajes (Vargas, 1990)

► Materiales:

Hojas de colores, impresiones o dibujos con pescados, clip, cartón, una caña de pesca.

► En que consiste:

Materiales: recortes de siluetas de peces, anzuelo.

► Desarrollo:

Quien facilita debe prepara con anticipación, peces de papel,

Posteriormente se realiza un circulo con todas los participantes dejando en el centro todos los peces, se elige a una participante quien es quien ejecutara la pesca de ideas y se rotaran para que todas participen, cada pez lleva escrita una pregunta del funcionamiento de líderes comunitarios y acciones que estos realizan desde su rol, (en caso de trabajar con mujeres analfabetas, utilizar imágenes).

Cada pregunta generara reflexión y análisis

► Cierre:

Hacer una reflexión con los participantes del proceso planteando preguntas como las siguientes.

- ✓ ¿Quién es una lideresa?
- ✓ ¿Quiénes pueden llegar a ser lideresas?
- ✓ ¿Qué acciones puedo realizar para mi empoderamiento personal y local?

Unidad IV: Ciudadanía

La cultura: La multiculturalidad e interculturalidad

El reconocimiento a la diversidad de la población y de la igualdad de derechos, permite a las personas la autovaloración e iniciar acciones en la defensa de derechos y denunciar la discriminación.

► Actividad:

► Desarrollo:

Integración de las participantes a través del movimiento corporal para eso se propone caminar en un espacio y escuchar las indicaciones de la facilitadora, quien deberá contar una historia y nombrar objetos o actividades relacionadas a determinado tema.



Actividad

1^{ra}

El dado del reconocimiento

► Material

Un dado grande decorado con imágenes relativas a multiculturalidad e interculturalidad.

En qué consiste: las participantes forman un círculo, quienes deberán por turnos lanzar el dado, y la imagen representada, a partir de ello generar la discusión entre todas. El desarrollo temático debe partir de la experiencia de las mujeres, en este sentido, generar preguntas como:

► Cuestionamientos

- ✓ He tenido alguna experiencia de exclusión o discriminación
- ✓ Si la he tenido ¿De parte de quien o que entidad?

Todas deberán tirar el dado, dando la apertura para contar las experiencias, asimismo profundizar sobre el convenio 169 de la OIT y derechos colectivos de la constitución política de la república de Guatemala.

► Cierre

El cierre de las actividades permite la evaluación de los retos de las mujeres para la participación ciudadana y aprendizajes del taller, esto se puede realizar a través de una guía en una ronda de participaciones.

Bibliografía

ECAP & UNAMG . (2009). *Tejidos que lleva el alma*. Guatemala: F&G.

Impuniti Watch. (2016). *Cuaderno de Formación sobre mujeres paz y seguridad*. Guatemala, Guatemala, Guatemala: Impuniti Watch.

Martínez Velásquez, P. M. (14 de 05 de 2018). Estima personal Técnica el espejo, adaptación a grupo de mujeres. (T. O. Santiago, Entrevistador)

Vargas, L. V. (1990). *Técnicas participativas para la educación popular*. Santiago de Chile: Centro de Investigaciones y Desarrollo de la Educación (CIDE).

